SRX-T110 | SRX-T105

Proiettori SXRD 4K ad altissima risoluzione

4K

SXRD

SONY

www.sonybiz.net/4K

Più informazioni e immersione maggiore

Proiettori SRX-T110 e SRX-T105 ad altissima risoluzione 4K con rispettivamente una luminosità da 11000 e 5500 lumen

In risposta alla domanda sempre crescente di dispositivi estremamente sofisticati, Sony ha lanciato una serie di proiettori SXRD™ ad altissima risoluzione: i modelli SRX-R110/ SRX-R105 e SRX-S110/SRX-S105. Dopo il loro lancio, questi proiettori hanno acquisito in poco tempo un'ottima reputazione tra i clienti, grazie alla loro eccellente qualità delle immagini e alle loro prestazioni straordinarie.

Sony è orgogliosa di presentare la nuova generazione di proiettori SXRD 4K: i proiettori avanzati SRX-T110 e SRX-T105 progettati per rispondere alle richieste dei clienti sempre più esigenti e alla necessità di ottenere una qualità delle immagini superiore.

I proiettori SRX-T110 e SRX-T105 sono dotati di tre dispositivi Silicon X-tal (cristalli di silicio) Reflective Display (SXRD) e offrono la straordinaria risoluzione di 4096 x 2160 pixel (H x V), oltre quattro volte superiore alla risoluzione Full HDTV (1920 x 1080).

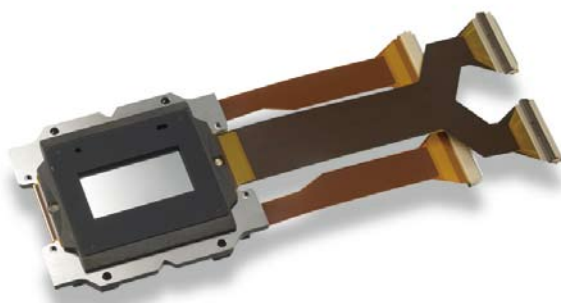
La capacità di offrire tale alta risoluzione permette la riproduzione simultanea di immagini da 2K (2048 x 1080) su configurazioni a quattro o due quadranti. I proiettori offrono anche un rapporto di contrasto di 2500:1. Inoltre, il proiettore SRX-T110 offre un'elevata luminosità di 11000 lumen, mentre il proiettore SRX-T105 di 5500 lumen. L'uso di una coppia di lampade allo xeno, combinato con le curve di gamma multiple di 2,2, e 2,6 e i valori definiti dall'utente garantiscono una riproduzione delle tonalità dei colori di alta qualità e grande purezza.

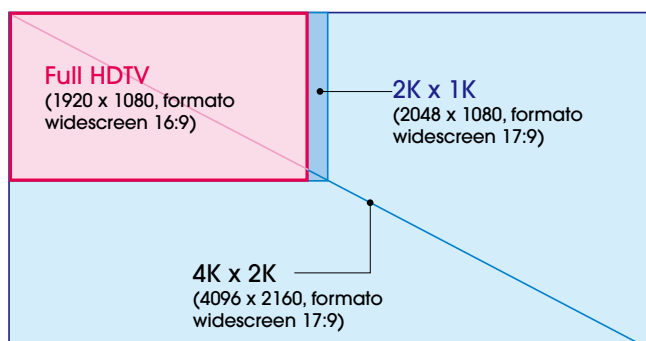
I proiettori SXRD 4K di Sony offrono la tecnologia più avanzata per la proiezione delle immagini in una vasta gamma di applicazioni quali la simulazione visiva, il comando e controllo, i percorsi d'intrattenimento, i planetari digitali e molto di più.

Tecnologia di ultima generazione per una qualità delle immagini elevata

Dispositivo Silicon X-tal Reflective Display (SXRD)

Il pannello SXRD usato dai proiettori SRX-T110 e SRX-T105 è un display in silicio a cristalli liquidi da 1,55"* sviluppato da Sony utilizzando tecnologie all'avanguardia. Grazie a questi eccezionali display si possono ottenere immagini di precisione e qualità straordinarie.

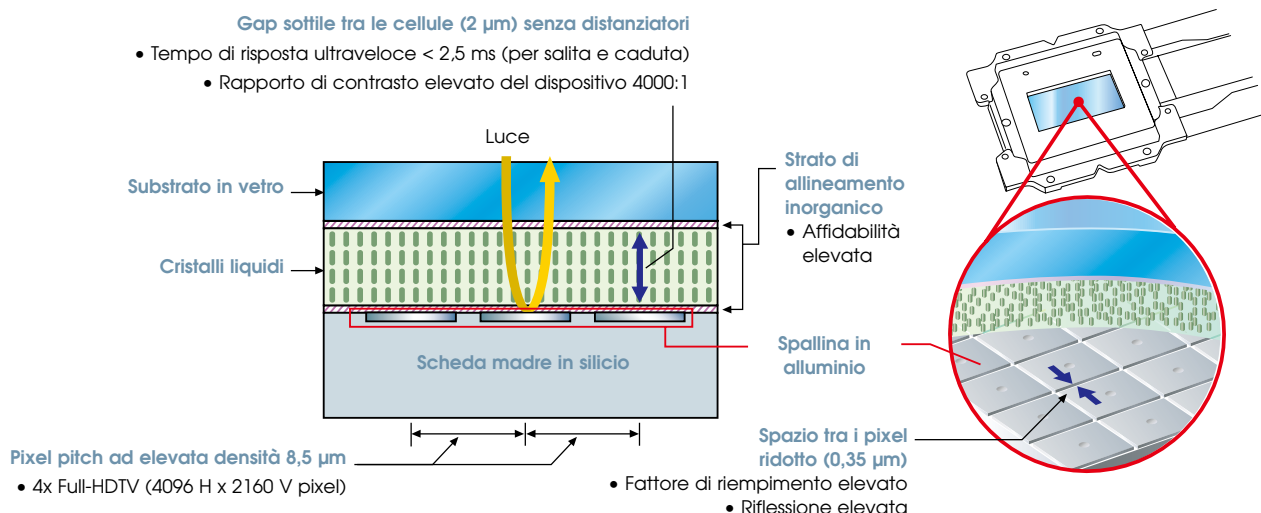
* Misurato diagonalmente.

Alta risoluzione a 4K

I pannelli SXRD di Sony offrono l'elevatissima risoluzione a 4K x 2K (4096 x 2160, formato widescreen 17:9), oltre quattro volte superiore all'HDTV (1920 x 1080, formato widescreen 16:9). Il pannello SXRD consente di ottenere questa risoluzione grazie all'impiego di circa 8,85 milioni di pixel per ciascun pannello, a un passo di 8,5 micron. Questi pixel ad alta densità, con dimensioni pari a un quarto dei pixel visualizzati a una risoluzione standard di 2K x 1K (2,2 milioni di pixel), offrono immagini straordinarie. In modalità multi-schermo è anche possibile una risoluzione a 2K per quadrante.
La risoluzione dei proiettori SRX-T110 e SRX-T105 di Sony offre una nuova dimensione per le applicazioni di proiezione video.

Rapporto di contrasto 2500:1

I proiettori SRX-T110 e SRX-T105 offrono un rapporto di contrasto elevato di 2500:1 grazie all'uso della straordinaria tecnologia SXRD di Sony. Il pannello SXRD di per sé è in grado di raggiungere un rapporto di contrasto di 4000:1. La qualità delle immagini straordinaria che ne consegue, rende questi proiettori ideali per le applicazioni in cui il range dinamico è essenziale. Il rapporto di contrasto elevato si ottiene con due tecnologie chiave: l'esclusivo sistema in "Modalità black normale" e un gap tra cellule a cristalli liquidi sottilissimo.

Sistema con "Modalità black normale"

In ogni sistema di proiezione è importante visualizzare il nero assoluto per ottenere un rapporto di contrasto elevato. In altre parole, il rapporto di contrasto di un proiettore dipende dalla capacità di bloccare efficacemente la sorgente di luce in modo che non traspaia sul display.
Tutti i display LCD controllano la quantità di luce da proiettare, applicando un campo elettrico sul gap dei cristalli liquidi. Nei dispositivi LCD classici, il nero si produce quando si applica un campo elettrico sui gap tra cellule a cristalli liquidi. Tuttavia, le molecole situate in prossimità della superficie del supporto in vetro potrebbero non essere controllate accuratamente a causa dell'allineamento della pellicola. Nelle immagini chiare ciò non costituisce un problema, ma quando si visualizzano immagini scure, la luce può tendere a trasparire attraverso il dispositivo LCD, poiché le molecole situate in prossimità della superficie vengono controllate meno accuratamente, creando un colore nero cremoso. Il pannello SXRD non presenta tali problemi perché il sistema in "Modalità black normale" visualizza il nero quando il campo elettrico non viene applicato. Inoltre, l'allineamento corretto di tutte le molecole contribuisce anche all'ottimizzazione dell'allineamento della luce polarizzata. Ne consegue un livello di nero più profondo con un rapporto di contrasto elevato.

Vista in sezione trasversale dell’SXRD

Gap ultrasottile tra cellule a cristalli liquidi

Un altro fattore importante che contribuisce all’elevato contrasto dei proiettori SRX-T110 e SRX-T105 è il gap ultrasottile delle cellule del pannello SXRD, inferiore a 2 micrometri. È necessario ricordare che non è possibile ottenere un gap sottile tra cellule a cristalli liquidi con sistemi convenzionali a cristalli liquidi allineati verticalmente. Sony ha superato questo inconveniente grazie all’uso di una tecnologia innovativa di planarizzazione nella struttura in silicio della scheda madre e di un assemblaggio avanzato. Il pannello SXRD adotta inoltre una struttura priva di “distanziatori”, colonne che si trovano in normali dispositivi a cristalli liquidi riflettenti per mantenere costante il gap tra la base delle cellule liquide e la parte superiore del dispositivo. I distanziatori tendono a separarsi e a riflettere la luce, rendendo difficoltose le immagini a contrasto elevato. Nel pannello SXRD, privo di distanziatori, questi artefatti sono eliminati.

Tempo di risposta ultraveloce

La struttura a gap sottile delle cellule dei pannelli SXRD contribuisce anche a garantire un tempo di risposta di soli 2,5 millisecondi (per salita e caduta). Il pannello SXRD reagisce immediatamente al repentino cambio nel contenuto delle immagini, consentendo ai proiettori basati su SXRD di visualizzare un’immagine stabile. Di conseguenza, i proiettori SRX-T110 e SRX-T105 arrivano quasi a eliminare la sfocatura, un vantaggio particolarmente significativo per i video che includono oggetti in rapido movimento.

Display affidabile

I proiettori SRX-T110 e SRX-T105 utilizzano lampade luminose ad alta potenza. Si è prestata particolare attenzione all’affidabilità del pannello SXRD. I materiali inorganici adoperati per lo strato di allineamento del pannello SXRD resistono a deterioramenti o deformazioni dovute a calore e luce eccessivi, generati dal sistema a due lampade del proiettore.

Eccellente riproduzione delle tonalità e purezza dei colori

La lampada allo xeno offre una luminosità elevata e una sorgente di luce pura

Il proiettore SRX-T110 consente un'elevata luminosità di 11000 lumen grazie all'impiego di due lampade allo xeno da 2 kW, mentre il proiettore SRX-T105 offre una luminosità di 5500 lumen grazie all'impiego di due lampade allo xeno da 1 kW. Le lampade allo xeno utilizzate dai proiettori SRX-T110 e SRX-T105 producono un'ampia gamma di colori diffondendo uno spettro di luce estremamente piatto e ampio.

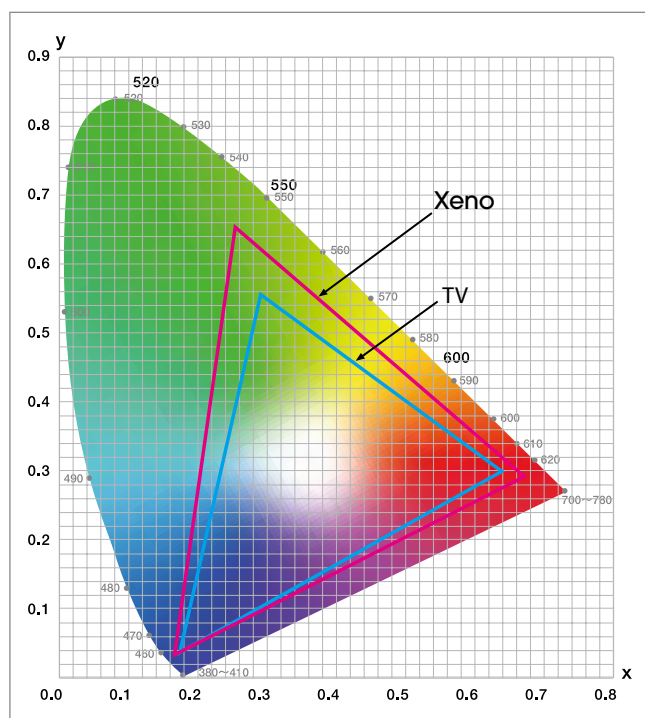



Tabella CIE

Funzione di conversione dello spazio colorimetrico (CSC)

Tl proiettori SRX-T110 e SRX-T105 presentano una funzione CSC che consente agli utenti di regolare facilmente lo spazio colorimetrico in base agli standard ITU*-R BT.709-3 per applicazioni HDTV digitali, applicazioni di digital cinema (DCDM) o Adobe RGB**. Parametri della gamma di colori di riferimento che soddisfano gli standard ITU-R BT. Gli standard 709-3, o le specifiche DCDM o Adobe RGB, vengono automaticamente calcolati in base alle impostazioni sul software dell'unità di controllo SRX fornito in dotazione e quindi applicati al proiettore.

Il generatore di test integrato semplifica la regolazione dei parametri, consentendo all'operatore di allineare il proiettore in pochi minuti. I punti bianchi e dei colori primari possono essere allineati a questi standard o secondo le esigenze del cliente.

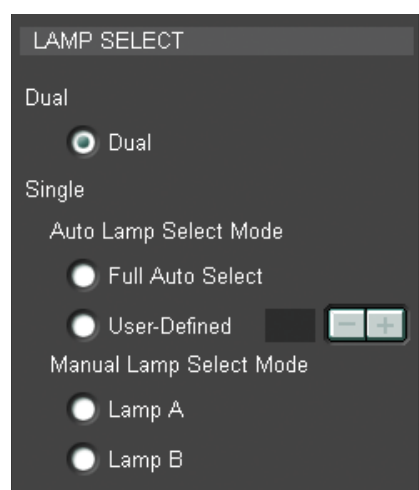
* International Telecommunication Union
** Lo spazio colorimetrico di Adobe RGB ha una copertura del 95%.

Selezione curva di gamma

I proiettori SRX-T110 e SRX-T105 sono dotati di tre valori di curva di gamma preselezionati. Gli utenti possono selezionare un valore tra 2,2 e 2,6 o i valori definiti dall'utente, in base alla scala dei grigi desiderata.

Versatilità operativa

Sistema a due lampade con modalità selezionabili

I proiettori SRX-T110 e SRX-T105 adottano un eccezionale sistema a due lampade per un utilizzo affidabile, flessibile ed efficiente delle sorgenti luminose. In questo modo, gli utenti possono scegliere di utilizzare il proiettore con la configurazione a due lampade per ottenere la massima luminosità o di selezionare il funzionamento a lampada singola. La modalità a due lampade fornisce una potenza massima e consente allo stesso tempo un funzionamento a prova di guasti: se si brucia una lampada, l'altra consente di continuare la proiezione. Nella modalità a lampada singola, gli utenti possono selezionare manualmente una delle due lampade, oppure il proiettore può selezionare automaticamente una lampada in base al tempo operativo di ciascuna. È inoltre disponibile una modalità automatica, che consente all'utente di impostare degli intervalli per un utilizzo alternato delle lampade tra quattro e dodici ore (con incrementi di un'ora). Questa caratteristica è utile quando occorre massimizzare la durata della lampada. La potenza della lampada può essere impostata tra il 100% e il 51%, in otto fasi. Questa funzione, insieme alle modalità selezionabili della lampada, contribuisce ad allungare la sua vita utile.

Obiettivi

Per i proiettori SRX-T110 e SRX-T105 sono disponibili cinque ottiche zoom opzionali e un'ottica a distanza focale ridotta. progettate per proiettare immagini ad altissima risoluzione e contrasto elevato con aberrazioni cromatiche minime. L'ottica a distanza focale ridotta viene utilizzata per applicazioni speciali, come la retroproiezione, in cui è necessario uno spazio minimo dietro lo schermo.

Memoria di zoom e messa a fuoco

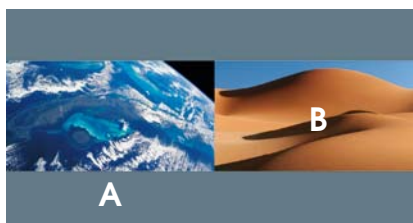
I proiettori SRX-T110 e SRX-T105 sono dotati di funzioni di memoria di zoom e messa a fuoco per agevolare la commutazione della proiezione tra due diversi rapporti di formato. Utilizzando le ottiche opzionali LKRL-Z117, LKRL-Z119 e LKRL-Z122, è possibile memorizzare fino a sette posizioni di zoom e messa a fuoco, e richiamarle immediatamente attraverso il software SRX Controller. Queste funzioni consentono di visualizzare le immagini a schermo intero indipendentemente dal rapporto di formato. La stessa memoria è dotata anche di una funzione di allineamento verticale elettronico, che compensa le modifiche verticali delle immagini in caso di installazione inclinata del proiettore.

Ottica zoom LKRL-Z122

Capacità di schermi multipli

I proiettori SRX-T110 e SRX-T105 offrono la possibilità di scegliere tra le modalità di visualizzazione singola, doppia e quadrupla. Nella modalità quadrupla, vengono proiettati quattro quadranti di immagini. Alla massima risoluzione, questi quattro quadranti possono proiettare contemporaneamente quattro immagini differenti da 2K (2048 x 1080) o una sola immagine da 4K (4096 x 2160) costituita da un massimo di quattro immagini da 2K*.

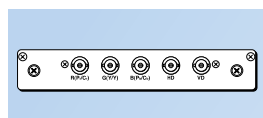
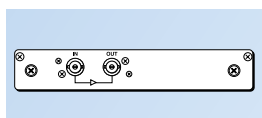
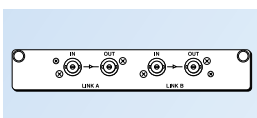
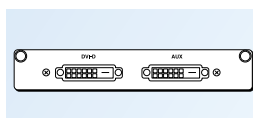
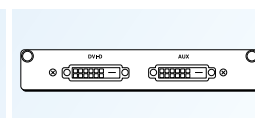
* Per la proiezione a 4K, è necessario dividere un'immagine intera in quattro quadranti e immettere i segnali di tutti e quattro i quadranti allo stesso tempo.

Modalità singola

Modalità doppia

Modalità quadrupla

Immagini simulate

Versatilità operativa

Slot opzionali

LKRI-001
Scheda di ingresso analogico

LKRI-002
Scheda di ingresso HD-SDI (4:2:2)

LKRI-003
Scheda di ingresso HD-SDI Dual-link

LKRI-004
Scheda interfaccia DVI-D
Slot opzionali

LKRI-005
Scheda HDCP DVI-D

Flessibilità del segnale di ingresso

Per aumentare la flessibilità nella configurazione, i proiettori SRX-T110 e SRX-T105 includono slot compatibili con quattro diverse schede opzionali, offrendo funzionalità multiformato. I proiettori SRX-T110 e SRX-T105 sono dotati di una scheda DVI-D HDCP LKRI-005 preinstallata, che è in grado di riconoscere segnali DVI-D e di consentire una protezione contro la copia digitale. Oltre all'ingresso DVI-D HDCP standard, sono disponibili tre slot per l'installazione di schede opzionali, permettendo così di inserire allo stesso tempo un massimo di quattro schede d'ingresso/interfaccia nella vista laterale del proiettore. Gli utenti possono selezionare la modalità di proiezione tra schermata singola, doppia e quadrupla, e assegnare la scheda di segnale adeguata a ciascun quadrante.

Tabella del segnale per l'LKRI-005

Risoluzione del segnale	fV (Hz)	HDCP
1024 x 768P (XGA)	60	No
1280 x 960P (Quad-VGA)	60	No
1280 x 720P	60	Sì
1280 x 720P	50	Sì
1280 x 1024P (SXGA)	60	No
1400 x 1050P (SXGA+)	60	No
1600 x 1200P (UXGA)	60	No
1920 x 1200P (WUXGA)	60	No
1920 x 1080P	60	Sì
1920 x 1080P	50	Sì
1920 x 1080P	24	Sì
2048 x 1080P	60	No
2048 x 1080P	48	No
2048 x 1080P	24	No

- La scheda di ingresso analogica **LKRI-001** presenta 5 connettori BNC che accettano segnali analogici a 0,7 V nei formati RGBS, RGB sincronizzato su G, RGBHV o YUV.
- La scheda di ingresso **LKRI-002** HD-SDI (4:2:2) accetta sia il segnale video 525/625 digitale SMPTE 259M SD che SMPTE 292M 1080 4:2:2 Y -Pb-Pr. commutabili automaticamente meditante rilevamento della frequenza del segnale di ingresso.
- La scheda di ingresso **LKRI-003** HD-SDI Dual-link accetta i seguenti segnali: SMPTE 372M Dual-link HD-SDI (4:4:4), SMPTE 292M HD-SDI (4:2:2), Dual-link DC-SDI (RGB 4:4:4), DC-SDI (YPbPr 4:2:2), o 12 bit (X'Y'Z' 4:4:4). Con quattro schede LKRI-003, i proiettori SRX-T110 o SRX-T105 possono proiettare immagini a una risoluzione di 4096 x 2160 4K.
- La scheda di interfaccia **LKRI-004** DVI-D accetta segnali DVI-D fino a 2048 x 1080.
- La scheda **LKRI-005** HDCP DVI-D accetta segnali DVI-D fino a 2048 x 1080P e offre una capacità di protezione contro le copie digitali conforme alle specifiche HDCP per i segnali 1920 x 1080P e 1280 x 720P.

Installazione flessibile

I proiettori SRX-T110 e SRX-T105 si possono inclinare di 90 gradi verso l'alto o il basso. Inoltre, possono ruotare le immagini proiettate capovolgendole. Questa flessibilità permette l'uso dei proiettori in vari modi, compreso un sistema di retroproiezione.
Per garantire un raffreddamento ancora più efficiente nell'installazione inclinata di 90 gradi, è necessario l'adattatore LKRA-001 per l'installazione di una valvola di scarico opzionale, che consente di collegare facilmente un sistema di scarico di 8".

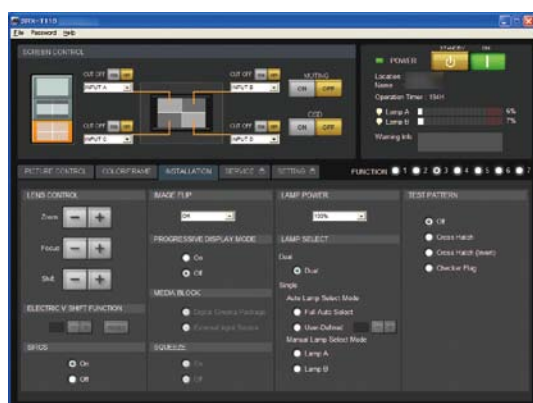
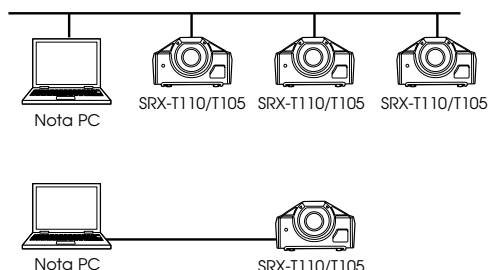
Funzionamento silenzioso grazie al sistema di raffreddamento intelligente

I proiettori SRX-T110 e SRX-T105 adottano un sistema di raffreddamento intelligente che controlla automaticamente le molteplici ventole di raffreddamento integrate nell'unità. Questo sistema regola automaticamente la velocità di rotazione delle ventole, in base al calore generato nell'unità, che varia in base al livello di luminosità delle lampade. Inoltre, quando si seleziona la modalità a lampada singola, il sistema blocca automaticamente il funzionamento delle ventole per la lampada non utilizzata.

Telecomando semplice

I proiettori SRX-T110 e SRX-T105 sono dotati di un telecomando con cui è possibile realizzare funzioni semplici quali accendere o spegnere la lampada, regolare la messa a fuoco e controllare lo spostamento dell'ottica.

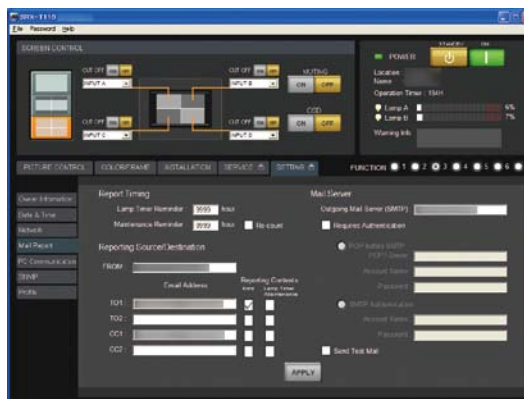
Semplice configurazione su PC con il software in dotazione

I proiettori SRX-T110 e SRX-T105 vengono forniti con il software SRX Controller che permette di configurare e regolare i proiettori con estrema facilità da un PC*, attraverso un'interfaccia grafica molto intuitiva. Questi proiettori possono essere controllati tramite interfacce Ethernet o RS-232C e la stessa interfaccia grafica utente di un unico PC può controllare un massimo di quattro unità**.

Impostazioni di installazione

Il software permette di controllare una vasta gamma di parametri, tra cui le configurazioni di ingresso, la colorimetria, le regolazioni di installazione e le impostazioni di manutenzione. Questi parametri di configurazione possono essere salvati su un PC come file di dati e riutilizzati per un altro proiettore SRX-T110 o SRX-T105.

* Requisiti di sistema per il software di configurazione: Microsoft Windows XP Professional SP2.
** Con una connessione Ethernet.

Impostazioni di colorimetria

Manutenzione semplice

Durante lo sviluppo dei proiettori SRX-T110 e SRX-T105, è stata prestata particolare attenzione ai problemi di manutenzione. Il software di configurazione fornito è un comodo strumento di manutenzione che permette agli operatori di verificare con semplicità il tempo operativo di ogni lampada. Gli utenti ricevono inoltre avvisi automatici tramite posta elettronica per aggiornamenti sulla manutenzione o notifica dei messaggi di errore.

Impostazione di notifica via posta

Accessori opzionali

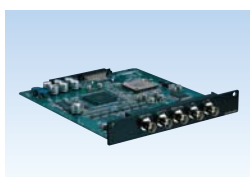
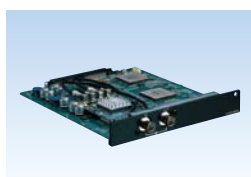
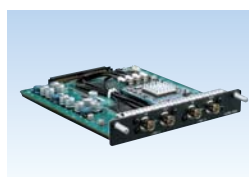
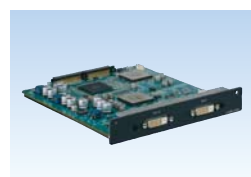
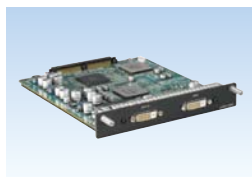
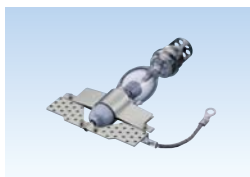
LKRL-90
Ottica fissa
Rapporto focale*: 0.9:1

LKRL-Z115
Ottica zoom a distanza focale ridotta
Rapporto focale: da 1.48:1 a 1.81:1

LKRL-Z117
Ottica zoom a distanza focale media
Rapporto focale: da 1.72:1 a 2.39:1

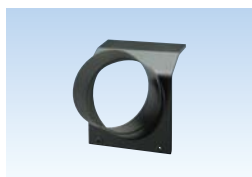
LKRL-Z119
Ottica zoom a distanza focale media
Rapporto focale: da 1.81:1 a 2.94:1

LKRL-Z122
Ottica zoom a distanza focale media
Rapporto focale: da 2.23:1 a 4.03:1

LKRL-Z140
Ottica zoom a distanza focale lunga
Rapporto focale: da 3.81:1 a 7.12:1

LKRI-001
Scheda di ingresso analogico

LKRI-002
Scheda di ingresso HD-SDI (4:2:2)

LKRI-003
Scheda di ingresso HD-SDI Dual-link

LKRI-004
Scheda di interfaccia DVI

LKRI-005
Scheda HDCP DVI

LKRX-110
Lampada di ricambio allo xeno da 2 kW
(per SRX-T110)

LKRX-B110
Alloggiamento per lampada allo xeno da 2 kW
(per SRX-T110)

LKRX-105
Lampada di ricambio allo xeno da 1 kW
(per SRX-T105)

LKRX-B105
Alloggiamento per lampada allo xeno da 1 kW
(per SRX-T105)

LKRA-001
Adattatore canale di scarico da 8''

* Il rapporto focale indica il rapporto fra la distanza di proiezione e la larghezza dello schermo.

Tabella delle ottiche disponibili

	Ottica fissa
	LKRL-90
Rapporto zoom	-
Rapporto focale*	0.9:1
Numero F	2.8
Distanza di proiezione / Ampiezza dello schermo	
1,845 mm	1,560 mm
2,350 mm	2,018 mm
3,500 mm	3,061 mm
4,700 mm	4,150 mm
5,900 mm	5,239 mm
8,200 mm	7,325 mm
10,600 mm	9,503 mm
11,800 mm	10,591 mm
14,100 mm	12,678 mm
16,400 mm	14,765 mm

	Ottica zoom a distanza focale ridotta		Ottica zoom a distanza focale media		Ottica zoom a distanza focale media		Ottica zoom a distanza focale media		Ottica zoom a distanza focale lunga	
	LKRL-Z115		LKRL-Z117		LKRL-Z119		LKRL-Z122		LKRL-Z140	
Rapporto zoom	1.2x		1.4x		1.6x		1.8x		1.9x	
Rapporto focale*	1.48:1 to 1.81:1		1.72:1 to 2.39:1		1.81:1 to 2.94:1		2.23:1 to 4.03:1		3.81:1 to 7.12:1	
Numero F	2.8		2.8		2.8		2.8		2.8	
Distanza di proiezione / Ampiezza dello schermo	Wide	Tele	Wide	Tele	Wide	Tele	Wide	Tele	Wide	Tele
4,500 mm	6,554 mm	8,056 mm	7,730 mm	10,862 mm	8,127 mm	13,365 mm	9,997 mm	18,150 mm	16,937 mm	31,943 mm
5,000 mm	7,295 mm	8,964 mm	8,559 mm	12,041 mm	8,999 mm	14,823 mm	11,074 mm	20,137 mm	18,792 mm	35,466 mm
6,000 mm	8,778 mm	10,780 mm	10,215 mm	14,400 mm	10,743 mm	17,738 mm	13,228 mm	24,109 mm	22,502 mm	42,512 mm
7,000 mm	10,261 mm	12,596 mm	11,872 mm	16,759 mm	12,487 mm	20,654 mm	15,383 mm	28,081 mm	26,212 mm	49,558 mm
8,000 mm	11,743 mm	14,412 mm	13,529 mm	19,118 mm	14,232 mm	23,570 mm	17, 537 mm	32,054 mm	29 922 mm	56,604 mm
9,000 mm	13,226 mm	16,228 mm	15,186 mm	21,477 mm	15,976 mm	26,486 mm	19,691 mm	36,026 mm	33,632 mm	63,649 mm
10,000 mm	14,709 mm	18,044 mm	16,843 mm	23,836 mm	17,720 mm	29,402 mm	21,846 mm	39,998 mm	37,342 mm	70,695 mm
12,000 mm	17,674 mm	21,676 mm	20,157 mm	28,553 mm	21,208 mm	35,233 mm	26,154 mm	47,943 mm	-	-
14,000 mm	20,639 mm	25,308 mm	23,471 mm	33,271 mm	24,697 mm	41,065 mm	30,463 mm	55,888 mm	-	-
16,000 mm	23,605 mm	28,940 mm	26,784 mm	37,989 mm	28,185 mm	46,896 mm	34,772 mm	63,833 mm	-	-

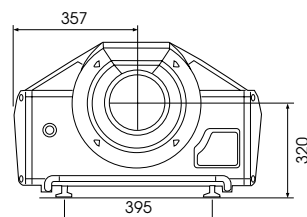
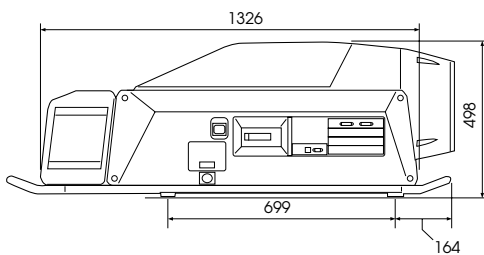
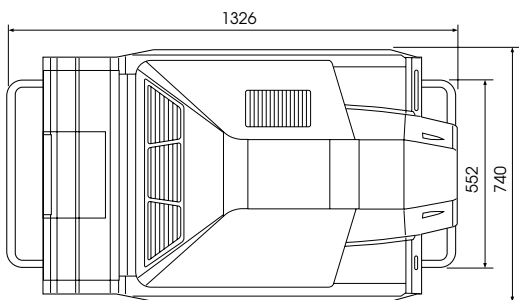
* Distanza tra il centro dell'ottica del proiettore e lo schermo, divisa per la larghezza dello schermo.

Dati preimpostati per segnali di ingresso

Segnale pre-impostato		fH (kHz)	fV (Hz)	Rapporto di formato
VIDEO 60	VIDEO 60	15.73	59.94	4:3
VIDEO 50	VIDEO 50	15.63	50.00	4:3
HDTV 1080/60i	1080/60i	33.75	60.00	16:9
1024 x 768	VESA 60	48.36	60.00	4:3
1024 x 768	VESA 70	56.48	70.07	4:3
1024 x 768	VESA 75	60.02	75.03	4:3
1024 x 768	VESA 85	68.68	85.00	4:3
1280 x 960	VESA 60	60.00	60.00	4:3
1280 x 1024	VESA 60	63.97	60.01	5:4
1280 x 1024	VESA 75	79.98	75.03	5:4
1280 x 1024	VESA 85	91.15	85.02	5:4
1600 x 1200	VESA 60	75.00	60.00	4:3
720/60p	720/60p	45.00	60.00	16:9
720/50p	720/50p	37.50	50.00	16:9
1080/48i (24psf)	1080/48i (24psf)	27.00	48.00	16:9
1080/50i	1080/50i	28.13	50.00	16:9
1080/24p	1080/24p	27.00	24.00	16:9
DC2048 x 1080	DC2048 x 1080/48i	27.00	48.00	17:9
DC2048 x 1080	DC2048 x 1080/24p	27.00	24.00	17:9
1400 x 1050	1400 x 1050/60p	65.30	60.00	4:3
1920 x 1080	1920 x 1080/60p	67.50	60.00	16:9
1920 x 1200	1920 x 1200/60p	74.038	60.00	16:10
2048 x 1080	2048 x 1080/48p	54.00	48.00	17:9
2048 x 1080	2048 x 1080/60p	67.50	60.00	17:9

Specifiche

Specifiche principali del pannello SXRD	
Display	SXRD (Silicon X-tal Reflective Display)
SXRD	(Silicon X-tal Reflective Display)
Dimensioni	1,55" in diagonale
Risoluzione	4128 (H) X 2176 (V) pixel
Riflettività	72%
Contrasto (in base al dispositivo)	4000:1
Pixel Pitch	8,5 µm
Larghezza (tra pixel)	0,35 µm
Velocità di risposta	2,5 ms (per salita e caduta)
Modalità a cristalli liquidi	Modalità black normale
Strato di allineamento	Pellicola sottile inorganica
Processo della scheda madre	0,35 µm MOS
Gap tra cellule a cristalli liquidi	Inferiore a 2 µm

	SRX-T110	SRX-T105
Ottiche		
Sistema di proiezione	Triplo pannello SXRD, 1 ottica di proiezione	
Dispositivo immagine	SXRD, 1,55" (diagonale), 4096 (H) x 2160 (V) pixel per ogni chip (8.847.360 pixel)	
Lampada	Lampada allo xeno da 2 kW x 2 (non in dotazione)	Lampada allo xeno da 1 kW x 2 (non in dotazione)
Luminosità	11000 lumen tipici	5500 lumen tipici
Generali		
Bianco di riferimento	Bianco di riferimento xeno	
		X / Y
	Bianco di riferimento	0.3140 / 0.3510
Contrasto	2500:1 tipico	
Risoluzione	600 linee TV (ingresso SDI/SMPTE-259M)	
	1920 x 1080 pixel (ingresso HD-SDI, SMPTE-292M)	
	2048 x 1080 pixel (con LKRI-003, LKRI-004 o LKRI-005)	
	3840 x 2160 pixel (con LKRI-003 x 4, LKRI-004 x 4 o LKRI-005 x 4)	
	4096 x 2160 pixel (con LKRI-003 x 4, LKRI-004 x 4 o LKRI-005 x 4)	
Specifiche del segnale	Video: Component (Y • Cb • Cr), HD (G • B • R/Y • Pb • Pr) Computer: XGA, SXGA, UXGA DVI-D: XGA, Quad-VGA, 1280 x 720, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA, 1920 x 1080, 2048 x 1080	
Alimentazione	Da 200 a 240 V AC, 50/60 Hz	Da 100 a 240 V AC, 50/60 Hz
Temperatura di esercizio	Da +5 °C a +35 °C	
Temperatura di conservazione	Da -20 °C a +60 °C	
Umidità di esercizio	Da 35% a 85% (in assenza di condensa)	
Umidità di archiviazione	Da 10% a 90%	
Dimensioni (L x A x P)	740 x 498 x 1326 mm	
Peso	circa 120 kg (escluse le lampade e le ottiche opzionali)	
Ingresso/Uscita		
Ingresso A	LKRI-005 preinstallato	
Ingresso B	disponibile per la scheda di interfaccia di segnale opzionale	
Ingresso C	disponibile per la scheda di interfaccia di segnale opzionale	
Ingresso D	disponibile per la scheda di interfaccia di segnale opzionale	
Interfaccia remota	RS-232C: D sub 9 pin (femmina) x 1 10BASE-T/100BASE-TX Ethernet: RJ45 x 1	

Schede di ingresso opzionali	
LKRI-001 scheda di ingresso analogica	BNC x 5, HD/SD ingresso video analogico, RGB/Y • Cb • Cr selectable
	Segnali PC
	R: 0,7 Vp-p ± 2 dB positivi, 75 Ω
	G: 0,7 Vp-p ± 2 dB positivi, 75 Ω
	B: 0,7 Vp-p ± 2 dB positivi, 75 Ω
	Sincronizzazione
	HD orizzontale Livello TTL, impedenza elevata, sincronizzazione positiva/negativa
	HD verticale Livello TTL, impedenza elevata, sincronizzazione positiva/negativa
	Video in Definizione Standard [Y • Cb • Cr]
	Y: 1 Vp-p ± 2 dB sincr. negativa, 75 Ω
	Cb: 0,7 Vp-p ± 2 dB positivi, 75 Ω
	Cr: 0,7 Vp-p ± 2 dB positivi, 75 Ω
	Video in Alta Definizione (RGB)
	R: 0,7 Vp-p ± 2 dB positivi, 75 Ω
	G con sincr. 1 Vp-p ± 2 dB, 75 Ω, sincr. a tre livelli: ± 0,3 Vp-p /
	Sincr. a due livelli: 0,3 Vp-p
	B: 0,7 Vp-p ± 2 dB positivi, 75 Ω
	Video in Alta Definizione [Y • Pb • Pr]
	Y Vp-p ± 2 dB, 75 Ω, sincr. a tre livelli: ± 0,3 Vp-p / Sincr. a due livelli: 0,3 Vp-p
	Pb: ± 0,35 Vp-p ± 2 dB, positivi, 75 Ω
	Pr: ± 0,35 Vp-p ± 2 dB, positivi, 75 Ω
LKRI-002 scheda di ingresso HD-SDI (4:2:2)	BNC x 2 (ingresso x 1, uscita loop-through x 1) HD-SDI (SMPTE-292M / ITU-R.BT709 / BTA-S004) SDI (SMPTE-259M / ITU-R.BT601)
LKRI-003 scheda di ingresso HD-SDI Dual-link	BNC x 4 (ingresso x 2, uscita loop-through x 2) HD-SDI (Single-link, HD-SDI/4:2:2,SMPTE-292M):Y • Pb • Pr, DC-SDI (Single-link, DC-SDI/4:2:2):Y • Pb • Pr, Dual-link HD-SDI (Dual-link HD-SDI/4:04:04,SMPTE-372M):RGB, Dual-link DC-SDI (Dual-link DC-SDI/4:04:04):RGB
LKRI-004 Scheda interfaccia	XGA,Quad-VGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA, DVI 1920 x 1080, 2048 x 1080
LKRI-005 Scheda DVI HDCP	XGA, Quad-VGA, 1280 x 720 ,SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA, 1920 x 1080, 2048 x 1080
Altro	
Norme di sicurezza	[UL60950 elencate], [cUL60950], [FCC Classe A], [IC Classe A], [VCCI Classe A], [EN60950],[CE Classe A], [C-tick], [GB4943], [GB9254], [K60950], [CISPR22], [CISPR24]
Accessori in dotazione	Remote Commander (1), batterie AA (R6) (2), SRX Controller (1), cavo Ethernet (1), viti M8 per attacco dell'ottica (4), Istruzioni d'uso (per SRX-T110/T105) (1), Istruzioni d'uso (per LKRI-005) (1), Manuale di installazione (1)

Dimensioni Unità = mm

CA-SRX-T110/T105/IT-15/11/2008